Extrait du Snuipp-FSU Ariège

https://09.snuipp.fr/spip.php?article1434

CRAP - Cahiers pÃ©dagogiques

Que faut-il savoir, que faut-il ignorer pour devenir professeur des Ã©coles ?

- INSPE - Débuts de Carrière - Dossier Formation des enseignants -

Date de mise en ligne : lundi 22 fÃ©vrier 2010
Mise à jour le : lundi 22 fÃ©vrier 2010

Description :

Les Ã©preuves du concours de recrutement de professeur des Ã©coles changeront Ã partir de la prochaine session. Nous savions quâEuros"il y aurait deux Ã©preuves Ã©crites, dont une de franÃ§ais, histoire, gÃ©ographie, instruction civique et morale, mais nous en ignorions le contenu. Le ministÃ¨re de lâEuros"Ã0ducation nationale vient de lever nos incertitudes, mais, hÃ©las ! pas nos craintes, loin de lÃ !

Snuipp-FSU Ariège

Les Ã©preuves du concours de recrutement de professeur des Ã©coles changeront Ã partir de la prochaine session. Nous savions quâEuros"il y aurait deux Ã©preuves Ã©crites, dont une de franÃ§ais, histoire, gÃ©ographie, instruction civique et morale, mais nous en ignorions le contenu. Le ministÃ¨re de lâEuros"Ã0ducation nationale vient de lever nos incertitudes, mais, hÃ©las ! pas nos craintes, loin de lÃ !

Les sujets zÃ©ro viennent donc dâEuros"Ãªtre publiÃ©s **sur le site du ministÃ¨re**. On y voit, Ã travers ce qui demandÃ© dans ces Ã©preuves, quels sont les savoirs qui paraissent suffisamment importants au recruteur pour quâEuros"il en vÃ©rifie la maitrise par un examen. On y voit aussi, en creux, ce qui lui parait inutile, superficiel, indigne de son intÃ©rÃªt. Rappelons que jusquâEuros"Ã prÃ©sent le ministÃ¨re de lâEuros"Ã0ducation nationale, en tant que futur employeur, faisait en sorte que les Ã©tudiants dÃ©sireux dâEuros"Ãªtre professeurs des Ã©coles se prÃ©parent intellectuellement Ã leur mÃ©tier. CâEuros"est pourquoi lâEuros"Ã©preuve dâEuros"admissibilitÃ© comportait une synthÃ¨se de documents portant sur des problÃ©matiques relatives Ã lâEuros"enseignement du franÃ§ais et des questions de langue importantes pour ce domaine. Ainsi, le concours amenait les futurs professeurs des Ã©coles Ã sâEuros"intÃ©resser par exemple Ã lâEuros"enseignement de la lecture au CP ou au dÃ©veloppement culturel et langagier des jeunes enfants. Les laurÃ©ats des concours disposaient ensuite dâEuros"une annÃ©e pour se former professionnellement Ã partir de ces premiers acquis. Apparemment, cela nâEuros"intÃ©resse plus le ministÃ¨re, comme le montrent les sujets zÃ©ro des nouvelles Ã©preuves.

Regardons ce qui est demandÃ© aux futurs professeurs des Ã©coles. Je me contenterai ici de commenter la 1re partie de lâEuros"Ã©preuve de franÃ§ais histoire, gÃ©ographie, instruction civique et morale, Ã partir du 2e sujet fourni par le ministÃ¨re. La synthÃ¨se a pour support quatre textes dâEuros"Ã©crivains qui dÃ©crivent leur passion pour la langue franÃ§aise. Il sâEuros"agit de beaux Ã©crits littÃ©raires rÃ©digÃ©s par des auteurs contemporains qui Ã©voquent ce que Claudel et ValÃ©ry, Musset ou Beckett apportent Ã la langue franÃ§aise et ce quâEuros"eux-mÃªmes en tirent. Je suis sure que dans mon annÃ©e de khÃ¢gne, jâEuros"aurais eu beaucoup de plaisir Ã traiter ce type de sujet. Mais la khÃ¢gne nâEuros"a pas pour finalitÃ© de prÃ©parer au professorat des Ã©coles : le professorat des Ã©coles exige des connaissances spÃ©cifiques, des compÃ©tences de haut niveau qui lui sont propres et que cette Ã©preuve ne vÃ©rifie pas. Et par ailleurs, quel est lâEuros"intÃ©rÃªt, en terme de formation intellectuelle, dâEuros"une Ã©preuve qui consiste juste Ã relever et ordonner des arguments, sans avoir la possibilitÃ© de les mettre en dÃ©bat ? Or sur un tel sujet âEuros" la valeur de la littÃ©rature et de la langue franÃ§aise âEuros" lâEuros"impossibilitÃ© de convoquer des penseurs et des analystes qui ont rÃ©flÃ©chi Ã cette question (je pense en particulier Ã Meschonnic) pour le problÃ©matiser et en faire un objet de dÃ©bat fait que cet exercice est mÃ©canique et ne vÃ©rifie guÃ¨re que des habiletÃ©s rhÃ©toriques. On en vient Ã se demander si, par hasard, le concepteur du sujet nâEuros"avait pas en tÃªte lâEuros"idÃ©e que la maitrise des techniques rhÃ©toriques et la frÃ©quentation des textes littÃ©raires suffisent pour Ãªtre capable de construire des situations dâEuros"apprentissages langagiers en maternelle ou dâEuros"Ã©valuer les progrÃ¨s rÃ©dactionnels dâEuros"Ã©lÃ¨ves du cycle 3âEuros¦

Les questions de grammaire compensent-elles cette carence ? Dans une certaine mesure, on pourrait dire quâEuros"elles compensent âEuros" mais pas dans le bon sens âEuros" la synthÃ¨se : si la synthÃ¨se est manifestement une Ã©preuve destinÃ©e Ã valoriser lâEuros"Ã©rudition littÃ©raire, les questions de grammaire sont dâEuros"un niveau accessible Ã un Ã©lÃ¨ve de troisiÃ¨me. Encore que le corrigÃ© quant Ã lui semble avoir Ã©tÃ© rÃ©digÃ© plutÃ´t par un Ã©lÃ¨ve de quatriÃ¨meâEuros¦ Dans la premiÃ¨re question, il sâEuros"agit de relever les verbes dâEuros"un texte, dâEuros"en prÃ©ciser les temps et de justifier globalement leur emploi. Fastoche. Oui, mais dans le corrigÃ©, le relevÃ© en gras comporte Ã§Ã et lÃ Ã©galement les Â« petits mots Â » qui vont avec les verbes : les pronoms personnels, les nÃ©gations sont Ã lâEuros"occasion considÃ©rÃ©s comme des verbes. En CM, cela serait sanctionnÃ©, mais pour le professorat des Ã©colesâEuros¦ Le lecteur du corrigÃ© publiÃ© sur le site

du ministÃ¨re sera Ã©galement Ã©tonnÃ© dâEuros"apprendre que les pronoms Â« je Â » et Â« me Â » sont des pronoms de troisiÃ¨me personne. On nâEuros"arrÃªte pas le progrÃ¨s. Sa surprise ne sâEuros"arrÃªtera pas lÃ : nous connaissions le discours direct, le discours indirect, et dâEuros"autres catÃ©gories, mais pas encore le Â« discours relevÃ© Â », câEuros"est lÃ une innovation linguistique intÃ©ressante, sans doute sur le modÃ¨le dâEuros"un plat relevÃ©âEuros¦ Rassurez-vous on vÃ©rifie dâEuros"autres savoirs capitaux pour lâEuros"enseignement : la capacitÃ© de rÃ©citer la rÃ¨gle dâEuros"accord du participe passÃ©, employÃ© avec lâEuros"auxiliaire Ãªtre, avoir, etc., et de gloser le sens de quelques termes dans les textes du corpus. Bref, les questions de grammaire et les rÃ©ponses proposÃ©es dans ces Ã©preuves de concours sont trÃ¨s en deÃ§Ã de ce que savent actuellement les Ã©tudiants qui prÃ©parent le professorat des Ã©coles. Or câEuros"est pour le moins paradoxal que la mÃªme autoritÃ© administrative proclame haut et fort son souhait dâEuros"Ã©lever le niveau de formation des enseignants en exigeant dâEuros"eux un master, et que, dans le mÃªme temps, elle renonce Ã leur formation intellectuelle en formulant des sujets de concours qui soient Ã la fois discriminants socialement âEuros" pour les rÃ©ussir il faut connaitre les maniÃ¨res propres aux belles lettres âEuros" et vertigineusement orthogonaux Ã tous les savoirs sÃ©rieux disponibles sur la question.

JâEuros"ajouterai pour terminer que la dimension civique est bien prÃ©sente dans les sujets zÃ©ro : cÃ©lÃ©bration de la langue franÃ§aise dans le sujet 2, sujet dâEuros"histoire consacrÃ© Ã nos ancÃªtres les Gaulois dans le sujet 1âEuros¦ rÃ©digÃ©s dans une pÃ©riode oÃ¹ le dÃ©bat sur lâEuros"identitÃ© nationale constituait une prÃ©occupation majeure, ces sujets nâEuros"ont rien dâEuros"innocentâEuros¦

Ainsi, dâEuros"aprÃ¨s le ministÃ¨re de lâEuros"Ã0ducation nationale, pour en enseigner dans le primaire, il est permis de ne rien connaitre Ã la langue et Ã lâEuros"analyse de la langue, pour peu quâEuros"on puisse Ã©lÃ©gamment en disserter. Tout cela montre un mÃ©pris inacceptable pour les professeurs des Ã©coles et pour tous ceux qui Å"uvrent Ã prÃ©parer Ã ce mÃ©tier.

Sylvie Plane

Professeure de sciences du langage

UniversitÃ© Paris-Sorbonne âEuros" IUFM de Paris

source : **http://www.cahiers-pedagogiques.com**